

Ecco il "bando di Natale" per ospitare 100 profughi

Indetto dalla prefettura per trovare nuovi alloggi disponibili sul territorio. Servirà a coprire il periodo dal 7 novembre al 31 dicembre: costo 181mila euro

di Stefano Totaro

Un bando di Natale, per una copertura che va dall'inizio di novembre al giorno di Capodanno, festeggiamenti compresi. Nel Modenese si cercano cento posti per dare assistenza ai profughi che chiedono asilo, ai migranti di mare (e certamente anche di terra) approdati in Italia e che verranno inviati in piccoli contingenti sul nostro territorio. E così la prefettura ha emesso un nuovo concorso per coprire 55 giorni, dal costo complessivo di 181mila e 500 euro (33 euro al giorno per ospite).

Dopo il primo bando da quasi un milione di euro, la Prefettura riparte con un nuovo avviso per "l'affidamento del servizio di accoglienza ed assistenza di cittadini stranieri richiedenti protezione internazionale".

Si tratta di un bando pubblico, sulla base del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa (nella valutazione il 70% si basa sulla qualità tecnica e organizzativa, il 30% sulla valutazione economica), che coinvolgerà più operatori economici attivi nella provincia di Mode-



Alcuni profughi pakistani che alloggiano sulle tribune del Novi Sad

na, che faranno parte di accordo quadro su cui basare l'aggiudicazione di affidamenti specifici per il servizio di accoglienza di cittadini stranieri.

Per questo bando serve una qualifica, una esperienza un po' più specifica: scopo della gara, recita il bando, è determinare una graduatoria di associazioni, altri organismi del priva-

to sociale o operatori economici che hanno maturato una comprovata esperienza nell'ambito del Sistema di protezione per richiedenti asilo e rifugiati (Sprar), ovvero in progetti di accoglienza destinati ai richiedenti la protezione internazionale, o nella gestione dell'emergenza Nord Africa, ai fini dell'affidamento dei servizi

di gestione amministrativa, assistenza generica alla persona, pulizia ed igiene ambientale delle strutture di accoglienza, erogazione dei pasti, fornitura di beni di prima necessità, nonché dei servizi per l'integrazione sociale. Le strutture di accoglienza, ovviamente, dovranno essere situate nel territorio della provincia di Modena e le singole convenzioni, stipulate con gli operatori partecipanti secondo l'ordine di collocazione nella graduatoria, avranno decorrenza dal 7 novembre fino al 31 dicembre 2015. Le domande potranno essere presentate entro il 12 del 2 novembre.

Come nel primo bando, chi accoglierà i profughi otterrà un contributo di 33 euro (iva inclusa) al giorno per ogni straniero, per una cifra totale che si attesta a 180mila euro. Questo il quadro generale.

Una mossa utile per fronteggiare l'inverno e per "inquadrate" i migranti pakistani che dormono all'aperto del Novi Sad e dare anche a loro un percorso ufficiale da profughi e un a possibilità di alloggio in strutture, ora impossibile.

ALLA SETTIMANA "MÀT"

C'è Renato Curcio col suo ultimo libro

Era inevitabile ma gli organizzatori hanno messo in conto anche il fatto che un nome-bandiera potesse far discutere.

La presenza di Renato Curcio, negli anni '70 fondatore e ideologo delle Brigate Rosse, alla settimana della salute mentale farà inevitabilmente discutere anche se lui da quando è uscito dal carcere rifiuta ogni ruolo pubblico. Non ha mai voluto parlare degli anni di piombo, del terrorismo. E neppure di politica, per quanto paradossale possa sembrare.

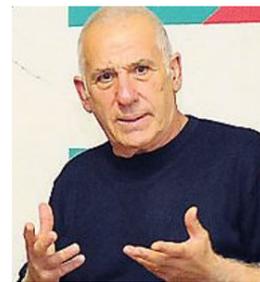
Anche se non è stato mai condannato come protagonista di azioni armate Curcio è ritenuto il simbolo, il mandante morale quando non l'organizzatore clandestino della guerra armata che ha insanguinato l'Italia negli anni del terrorismo.

Per questo oggi, a 74 anni compiuti, si sposta raramente e parla in pubblico solo quando deve presentare i suoi libri o quelli editi dalla cooperativa editoriale e sociale "Sensibili alle foglie", di cui è fondatore.

Per "Màt", la rassegna che dura una settimana ed è tutta dedi-

cata ai tanti aspetti della malattia mentale e dell'assistenza psichiatrica, Renato Curcio presenterà "La rivolta del riso" di cui è autore. Nell'incontro, che si terrà il 20 ottobre a Modena alla Tenda di viale Molza alle 18, sicuramente non derogherà dalla regola che si è imposto.

Come già accaduto nel 2008 e nel 2013, quando è venuto a Modena per incontri con i gruppi antagonisti suscitando le critiche pubbliche del sindaco Pighi, discuterà di temi che attengono alle questioni sociali e nel dialogo a due voci con Paolo Vistoli. All'iniziativa hanno dato il loro patrocinio la cooperativa sociale Aliante in collaborazione



Renato Curcio

con l'associazione Idee in Circolo e l'associazione "Insieme a Noi".

Il libro analizza i dispositivi totalizzanti nelle associazioni, nei luoghi di lavoro e nelle istituzioni. Nel Terzo Settore vengono esaminate le esperienze di alcuni educatori. Tra le decine di ospitati alla settimana di Màt non mancano deputati e senatori più impegnati sui temi del disagio sociale. (s.c.)

festivalfilosofia.it ereditare [ModenaCarpiSassuolo]



le mostre continuano

modena

Il manichino della storia
L'arte dopo le costruzioni della critica e della cultura

Curatore: R. Milazzo
Produzione: Comune di Modena
Con il sostegno di: Confindustria Modena
Manifattura Tabacchi - Mata
Aperta fino al 31 gennaio 2016
Info: 059-20312

Fotografia contemporanea
dall'Europa nord-occidentale
Un deposito da trasmettere

Curatore: F. Maggia
Produzione: Fondazione Fotografia Modena
Foro Boario
Aperta fino al 10 dicembre 2016
Info: 059-239888

Luigi Ontani
odEredeLibrEscoErode
Libri d'artista

Curatori: C. Barbieri e R. Bressan
Produzione: Biblioteca Poletti
Palazzo dei Musei - Biblioteca Poletti
Aperta fino al 2 gennaio 2016
Info: 059-2033372

L'illustrazione della dinastia
Genealogie celebrative estensi

Curatrici: A. Battini, M. Luppi, M. Ricci
Produzione: Biblioteca Estense
Palazzo dei Musei - Biblioteca Estense
Aperta fino al 20 febbraio 2016
Info: 059-222248

Il sito Unesco di Modena
Un patrimonio da trasmettere

A cura di: Coordinamento del Sito Unesco di Modena
Torre Ghirlandina - Sito Unesco
Info: 059-2033122

Io qui sottoscritto
Testamenti di grandi Italiani

A cura di: Consiglio Nazionale del Notariato
Palazzo Comunale - Sala del Fuoco
Aperta fino al 18 ottobre 2015
Info: 06-362091

Figurine di gusto. Trasformare
Industria alimentare e tradizione
in un secolo di immagini

Curatore: A. Capatti
Produzione: Museo della Figurina e FCRMO
Palazzo Santa Margherita
Museo della Figurina
Aperta fino al 21 febbraio 2016
Info: 059-2033090/2919

Carlo Zinelli
Nel tempo del Finemondo
Carlo Zinelli e Mario Marini,
un artista e il suo dottore

Curatrice: L. Roverato
A cura di: Galleria D406 fedeli alla linea
Con: Escomarte, Moduli d'Arte, Villa Igea,
Fondazione Zinelli, eredi Marini
e Assessorato Attività Economiche
Complesso culturale S. Paolo
Aperta fino al 18 ottobre 2015
Info: 327-1841147

Franco Fontana
Valerio Massimo Manfredi
Terra alma et amara

A cura di: Consorzio Creativo
Banco SGSP
Via Mondatora 14
Aperta fino al 30 ottobre 2015
Info: 348-5832555

Olga Czewska
Mondi d'ombra
Memorie senza origine

A cura di: Atelier Mies
Piazzetta de' Servi 44/A
phBroking
Via Farini 56
Aperta fino al 31 ottobre 2015
Info: 059-235395/244586

US - Usi Sociali
La prova dei costumi

Curatori: A. Balestri e S. Leonelli
Galleria d'Arte La Darsena
Via Saragozza 85 (primo piano)
Aperta fino al 31 ottobre 2015
Info: 059-219942

carpi

Il Tempio immaginato
Alla ricerca del progetto di B. Peruzzi
per la Collegiata di Carpi

Curatori: A. Giordano, M. Rossi, E. Svaldruz
Produzione: Musei di Palazzo dei Pio
Palazzo dei Pio - Musei
Aperta fino al 6 gennaio 2016
Info: 059-649955

Tutti invitati
Tavole e tavolate festive

Curatrici: N. Arletti e M. Rossi
Produzione: Musei di Palazzo dei Pio
Palazzo dei Pio - Museo della Città
Aperta fino al 6 gennaio 2016
Info: 059-649955

Tobia Ravà
Codici trascendentali
Eternità e temporalità delle cose

Curatrice: C. Iemmi
Darkroom SilmarArtGallery
Viale G. Carducci 34/0
Aperta fino al 18 ottobre 2015
Info: 059-686995

M. Cipolli, G. Franzoi, G. Zanet
La reinvenzione del violoncello
Partiture classiche tra musica e immagine

di M. Cipolli
Curatrice: F. Pergreffi
Galleria Spazio Meme Via G. Bruno 4
Aperta fino al 22 novembre 2015
Info: 339-5949429

sassuolo

Carlo Mattioli
Riprese

Curatore: L. Silingardi
Promossa da: Comune di Sassuolo,
Galleria Estense di Modena e FCRMO
Con il sostegno di: Gruppo Hera
Palazzo Ducale
Aperta fino al 8 dicembre 2015
Info: 0536-1844965/766

Minerva Medica
Un santuario romano a Montegibbio

A cura di: Comune di Sassuolo,
Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna e FCRMO
Galleria Paggeriarte
Aperta fino al 18 ottobre 2015
Info: 0536-1844965/766



Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

Consorzio per il festivalfilosofia



Seguici su