

L'IDEA TRE REPORTER MODENESI

Negli Stati Uniti per raccontare l'Italia 'perduta'



SEIMILA miglia, 35 giorni, 15 tappe attraverso 25 stati. E' l'avventura che un editore, una giornalista e una fotografa — Paolo Battaglia, Daniela Garutti e Giulia Frigieri — hanno deciso di condividere. Il nome del progetto? *Italian American Country. Trovare l'Italia nella provincia americana*. L'obiettivo è rimettersi in contatto con una parte importante del nostro paese: coloro che emigrarono negli Stati Uniti e i loro nipoti, troppo a lungo dimenticati in Italia. In che modo? Incontrando cittadini di origine italiana che vivono nelle piccole comunità sparse per tutto il Paese e chiedendo loro di condividere i propri ricordi. Attraverso il dialogo, le parole, il cibo, le fotografie, le tradizioni familiari e locali cercano di capire quanta Italia è rimasta in queste comunità. Dal tour nasceranno un libro fotografico e un documentario che vedranno la luce nella primavera del 2015: in questo modo sarà possibile rendere conto di tutti gli aspetti del viaggio e di ogni singola storia delle persone e dei luoghi che stanno visitando. Il viaggio è interamente autofinanziato, ma per produrre libro e documentario è stata lanciata una campagna di

crowdfunding sulla piattaforma *indiegogo.com*: ciò significa che tutti possono sostenere questo progetto 'corale' con un contributo anche minimo, che parte da cinque euro. E' possibile visualizzare — e contribuire — alla campagna al link: <http://igg.me/at/itamcountry>. I tre reporter hanno scelto alcune delle cittadine americane (e alcune grandi città) più italiane, 'dalla Cali-

LASCIARE UN SEGNO
Al termine realizzeranno un libro e un documentario. Si possono fare donazioni

fornia a New York Island, dalle Redwood Forests alle Gulf Stream Waters', come cantava Woody Guthrie, e si stanno spostando da una all'altra per capire le ragioni che portarono così tanti nostri connazionali, una volta sbarcati a Ellis Island, a spingersi ancora più a ovest (ma anche a nord, o a sud), sempre più lontano dalla terra d'origine, sulle tracce di quelle 'possibilità e opportunità' che gli Stati Uniti offrivano loro. Il progetto *Italian American Country* è

un erede diretto del volume *Trovare l'America*, pubblicato nel 2013, che l'editore e autore modenese Paolo Battaglia ha curato assieme a Linda Barrett Osborne: il libro, nato dalla sorprendente collaborazione tra la casa editrice Anniversary Books di Modena e la Library of Congress di Washington, racconta l'immigrazione italiana attraverso 500 immagini. Mentre *Trovare l'America* offre un grande affresco storico delle vicende italiane in America, *Italian American Country* vuole fornire una fotografia di come vivono oggi gli eredi di quei primi migranti.

AL TERMINE del viaggio usciranno un libro fotografico e un documentario, che verranno realizzati col materiale raccolto durante il viaggio, e che vedranno la luce nella primavera prossima. Questi due strumenti saranno anche un modo per onorare la memoria di coloro che hanno affrontato le difficoltà dell'emigrazione, e il più delle volte, hanno avuto un tale successo nel nuovo paese da contribuire a rafforzare la nostra economia con i loro risparmi dopo la seconda guerra mondiale.

SETTIMANA SALUTE MENTALE

Corti da 'matti', sette giorni per iscriversi

ANCORA una settimana per iscriversi al concorso per audiovisivi *Migliori Corti da Matti* promosso da Arci Modena e Dipartimento di Salute Mentale e Dipendenze Patologiche — Ausl Modena in occasione della quarta edizione di *Màt - la settimana della salute mentale* in programma dal 18 al 24 ottobre. Dal 2011 il cartellone di eventi dà spazio a storie e progetti di utenti, familiari, operatori e cittadini del mondo della salute mentale e si è arricchito di un concorso per videomaker grazie al contributo della Fondazione Casa di Risparmio di Modena. Per partecipare è necessario iscriversi entro il 15 ottobre in modo da poter avere accesso a tutte le iniziative di *Màt* e prenderne spunto per il prodotto finale che non dovrà superare i dieci minuti di durata. Nessun limite allo stile: potranno partecipare film fiction, corti di animazione, documentari e reportage. L'importante è che in

ognuno di essi compaia il logo di *Màt* 2014 e alcune riprese da eventi o iniziative del programma. L'iscrizione è gratuita e si può effettuare scaricando la scheda dal sito

I VIDEO
Nessun limite allo stile, 10 minuti la durata

www.arcimodena.org a partire dal 22 settembre. Gli elaborati dovranno essere consegnati entro il 18 novembre e saranno giudicati da una commissione composta da rappresentanti di Arci Modena, Dipartimento di Salute Mentale e Dipendenze Patologiche — Ausl Modena; Associazione Idee in Circolo; Nonantola Film Festival, Amici dell'Ozu Film Festival e Corti Vivi della Fondazione Campori. In palio un premio di 500 euro per il vincitore che si impegnerà a inserire il riconoscimento nei titoli del film.

PRIME VISIONI DI MODENA

MODENA

FILMSTUDIO 7B

Via N. dell'Abate n. 50. 059236291. Mercoledì feriale € 5.

Anime nere

Con Barbara Bobulova, Marco Leonardi regia di Francesco Munzi. Fer. 21 sab. 20,30 - 22,30 fest. 18,30 - 20,30.

RAFFAELLO MULTISALA

Via Formigina n. 380. 059357502. Prezzo intero € 8 - rid. € 6.

Sin city - Una donna per cui uccidere

Con Jessica Alba, Bruce Willis, Mickey Rourke regia di Frank Miller, Robert Rodriguez.

Fer. 20,20 - 22,30 merc. Sab. 18,10 - 20,20 - 22,30 fest. 17,10 - 19,20 - 21,30. (SALA 1)

Maze runner (Il labirinto)

Con Dylan O'Brien, Kaya Scodelario regia di Wes Ball. Ore 17,50 - 20,10 - 22,30. (SALA 2)

Lucy

Con Scarlett Johansson, Morgan Freeman regia di Luc Besson. Fer. 20,30 - 22,30 merc. sab. 18,30 - 20,30 - 22,30 fest. 17,30 - 19,30 - 21,30. (SALA 3)

Boxtrolls - Le scatole magiche

Regia di Anthony Stacchi, Graham Annable. Ore 17,50 - 22,30. (SALA 4)

Fratelli unici

Con Raoul Bova, Luca Argentero, Carolina Crescentini regia di Alessio Maria Federici.

Fer. 20,30 - 22,30 merc. sab. 18,30 - 20,30 - 22,30 fest. 17,30 - 19,30 - 21,30. (SALA 5)

La trattativa

Regia di Sabina Guzzanti. Fer. 20,20 - 22,30 merc. Sab. 18,10 - 20,20 - 22,30 fest. 17,10 - 19,20 - 21,30. (SALA 6)

VICTORIA CINEMA

Via Sergio Ramelli, 101. 059-454622. Prezzo Intero € 8 - rid. € 6.

Sin city - Una donna per cui uccidere

Con Jessica Alba, Bruce Willis, Mickey Rourke regia di Frank Miller, Robert Rodriguez. Fer. 17,50 - 20,25 - 22,35 sab. fest. 15,45 - 17,50 - 20,25 - 22,35.

Sin city - Una donna per cui uccidere (3d)

Con Jessica Alba, Bruce Willis, Mickey Rourke regia di Frank Miller, Robert Rodriguez. Ore 19,15 - 22,45 merc. 19,15.

Evento

Mart. merc. 21 **Billy Elliot** -- merc. 21 anteprima **Tutto puo' cambiare.**

Fratelli unici

Con Raoul Bova, Luca Argentero, Carolina Crescentini regia di Alessio Maria Federici. Fer. 18,10 - 20,30 - 22,35 sab. fest. 16 - 18,10 - 20,30 - 22,35 sab. ult. 0,55.

Maze Runner (Il labirinto)

Con Dylan O'Brien, Kaya Scodelario regia di Wes Ball. Merc. 17,30 - 20,20 - 22,40.

Boxtrolls - Le scatole magiche

Regia di Anthony Stacchi, Graham Annable. Fer. 17,50 - 20,25 sab. fest. 15,45 - 16,50 - 17,50 - 20,25.

La trattativa

Regia di Sabina Guzzanti. Fer. 18,10 - 20,20 - 22,35 sab. fest. 16 - 18,10 - 20,20 - 22,35.

Annabelle

Con Eric Ladin, Tony Amendola regia di John R. Leonetti.

Fer. 18,30 - 20,50 - 22,45 merc. 22,45 sab. fest. 15 - 18,50 - 20,50 - 22,45 sab. ult. 0,55.

Lucy

Con Scarlett Johansson, Morgan Freeman regia di Luc Besson. Fer. 17,20 - 18,20 - 20,40 - 21,50 - 22,45 sab. fest. 15,20 - 16,15 - 17,20 - 18,20 - 20,40 - 21,20 - 22,45 sab. ult. 0,50.

Tartarughe Ninja

Con Megan Fox, Alan Ritchson, Will Arnett regia di Jonathan Liebesman. Fer. 18,10,20,30 - 22,45 sab. fest. 16 - 18,10 - 20,30 - 22,40.

Sex tape (Finiti in rete)

Con Cameron Diaz, Jason Segel regia di Jake Kasdan. Ore 20,10 - 22,50 sab. ult. 0,50 (no mart merc).

Colpa delle stelle

Con Shailene Woodley, Ansel Elgort regia di Josh Boone. Ore 20,15 (no lun mart merc).

Posh

Con Natalie Dormer, Sam Claflin regia di Lone Scherfig. Ore 22,45 sab. ult. 0,45 (no lun mart merc).

La buca

Con Sergio Castellitto, Rocco Papaleo, Valeria Bruni Tedeschi. Ore 19,20 (no mart merc).

Pongo un cane milionario

Con Eloy Azorin, Maria Castro regia di Tom Fernandez. Fer. 17,15 sab. fest. 15,25 - 17,15.

L'incredibile storia di Winter il delfino 2

Con Morgan Freeman, Ashley Judd regia di Charles Martin Smith. Fer. 17,30 sab. fest. 15,30 - 17,30 (no mart).

CARPI

CORSO

C.so M. Fanti n. 91. 059-689167. Prezzi int. € 7,50 - rid. € 5 - Prezzi 3D: int. € 9 - rid. € 7,50.

Lucy

Con Scarlett Johansson, Morgan Freeman regia di Luc Besson. Fer. 20,30 - 22,30 fest. 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30.

SPACE CITY MULTISALA

Via dell'Industria n. 9. 0596326257. Prezzo intero € 7 - rid. € 4,50 - anziani € 3,50 - Film 3D int. € 10 - rid. € 7.

La buca

Con Sergio Castellitto, Rocco Papaleo, Valeria Bruni Tedeschi. Ore 20,30. (CINE LUNA)

Posh

Con Natalie Dormer, Sam Claflin regia di Lone Scherfig. Ore 22,30. (CINE LUNA)

Sin city - Una donna per cui uccidere

Con Jessica Alba, Bruce Willis, Mickey Rourke regia di Frank Miller, Robert Rodriguez. Fer. 20,30 - 22,30 sab. 18,30 - 20,30 - 22,30 fest. 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30. (CINE SOLE)

Annabelle

Con Eric Ladin, Tony Amendola regia di John R. Leonetti. Fer. 20,30 - 22,30 fest. 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30. (CINE TERRA)

TEATRI

TEATRO STORCHI

Largo Garibaldi 15, (Mo) Biglietteria telefonica 059-2136021 dalle 9 alle 13.

Dal 10 ottobre nell'ambito di **VIE Festival**. **AU-DELA'** Coreografia DeLaVallet Bidifiono. Compagnie Baniga/Le Grand Gardon Blanc. Informazioni tel. 059/2136021. Dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 13. Biglietteria on line www.emiliaromagnateatro.com.

TEATRO DELLE PASSIONI

Viale Carlo Sigonio 382, (Mo) tel. 059-301880, info: 059-2136021 dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13. Biglietteria telefonica tel. 059 2136021. Biglietteria on-line: www.emiliaromagnateatro.com.

Dal 10 ottobre nell'ambito di **VIE Festival**. **VOCAZIONE** ideazione e regia di Danio Manfredini con Danio Manfredini e Vincenzo Del Prete. Info: 059/2136021 Dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle 13,00. Biglietteria on line www.emiliaromagnateatro.com

GIOVENTU' MUSICALE Informazioni e prevendita: www.gmimo.it - Info: 331 3345868.

Giovedì 23 ottobre 2014, ore 21 **Teatro San Carlo, Maria Perotta** pianoforte; Johann Sebastian Bach. Variazioni Goldberg BWV 988. Versione Glenn Gould 198.

Biglietto Faidatè. 2, 5, 10 euro. A scelta. Segue brindisi alla stagione (a offerta).

Info: 3313345868 - www.gmimo.it

Sabato 1 novembre ore 17,30: **Teatro San Carlo**

Lea Birringer violino

Esther Birringer pianoforte,

Paul Hindemith, sonata op. 11 n. 1

Claude Debussy, Preludes, Deuxieme livre

Edvard Grieg, Sonata op. 45 n. 3

Biglietto Faidatè. Segue aperitivo (a offerta)

Info: 3313345868 - www.gmimo.it

RITROVI

VIVI!

S. Pietro in Casale - Tel. 051818788

Tutti i mercoledì PUNTO D'INCONTRO

Ballabili con orch. **Andrea Mantovani** rock and boogie + discoteca commerciale dj **Mirko**.